

## ASTELL&KERN ACRO CA1000

Avec son écran tactile orientable de 4,1 pouces, il fait penser à un smartphone posé sur son socle. En réalité le CA1000 est plutôt à classer dans la catégorie des baladeurs sédentaires, quelque part entre le Shanling M30 et le Sony DMP-Z1. Le site du coréen Astell&Kern nous apprend que le design de l'objet – avec son boîtier en aluminium usiné dans la masse et sa roue dentée pour le volume – évoque un « puissant rover capable de percer l'environnement hostile et dangereux de Mars ». Et d'y emporter de la musique on imagine... Pour cela, le CA1000 est muni d'une mémoire vive de 256 Go et d'un port d'extension pour une carte microSD de 1 To. Soit une capacité de 1785 CD, assez pour un aller-retour sur Mars... En parlant de capacité, celle de la batterie est donnée pour 10h30 de lecture après un temps de charge de 2h30. Là il faudra se montrer un peu plus patient. Côté audio, A&K a mis les petits plats dans les grands : le CA1000 embarque quatre puces de conversion ESS ES9068AS, dans une configuration Quad-DAC tout symétrique et promet la lecture de tous les fichiers en format natif dans la limite de 32 Bits/384 kHz et DSD512. Ouvert sur l'extérieur il l'est, au travers de ses entrées/sorties analogiques RCA et de ses trois entrées numériques. Côté casques, tous les formats jack sont présents 6.35 et 3.5 asymétriques, 4.4 et 2.5 symétriques, sachant que tous les circuits sont symétriques depuis le DAC et que le niveau de sortie maxi est de 15 V.

### L'écoute

On ne dira jamais assez à quel point l'alimentation par batterie et le traitement en symétrique de bout en bout sont un apport décisif en reproduction musicale. Avec notre Sony MDR-Z7 et son cordon symétrique Kimber Kable, on est en prise directe sur les plages musicales ; la transparence et l'absence de distorsion sont telles que l'on est tenté de pousser le volume à des niveaux inavouables. La bande passante suggestive est infinie, parfaitement plane, et si besoin ajustable.

L'occasion de rappeler qu'au casque, l'intérêt est de rechercher le meilleur résultat subjectif – dépendant de son casque, de son audition et de la source –, et non une linéarité de façade. Le CA1000 est wi-fi pour permettre l'échange de fichiers sans fil avec un PC. Il est également Bluetooth 5.0 aptX HD bidirectionnel, de façon à « streamer » ou à émettre vers un casque ou des enceintes sans fil. Les menus donnent accès aux paramètres audio, notamment le Crossfeed qui élargit l'espace au casque. Le CA1000 est un outil surpuissant, sans défauts ou presque – manque une sortie symétrique vers un ampli –, capable aussi de ripper des CD grâce à un lecteur externe. Mais pas encore d'aller sur Mars...



Les + : Un son clair comme du cristal.

Les - : Autonomie, pas de sortie symétrique directe.

francemarketing.fr

|                                | EQUILIBRE SPECTRAL | DYNAMIQUE | QUALITE MUSICALE | SUPPORT QUALITE PRIX | PRIX     | TYPE                        | SORTIE VARIABLE | SORTIE CASQUE      | APPLICATION / PROTOCOLE                             | BT                            | AUTRES  | DIMENSIONS (LxHxP) cm | POIDS en Kg |
|--------------------------------|--------------------|-----------|------------------|----------------------|----------|-----------------------------|-----------------|--------------------|---|-------------------------------|---|-----------------------|-------------|
| ADVANCE PARIS WTX-StreamTubes  | *****              | *****     | *****            | *****                | 399 €    | LR                          | OUI via APP     | NON                | Advance PlayStream UPnP DLNA Airplay                | Option                        | DAC 24 Bits/192 kHz Internet Radio Multistream entrée USB-A | 13x4,7x15             | NC          |
| SILENT ANGEL BREMEN 80         | *****              | *****     | *****            | *****                | 549 €    | LR / AMP Casque             | OUI via APP     | OUI                | VIOS Lite   | BT 4.2                        | PCM 192 kHz   | 15,5x5x11             | 0,9         |
| ATOLL CD-80 Signature          | *****              | *****     | *****            | *****                | 900 €    | CDP / DAC                   | NON             | NON                | -   | NON                           | Carte optionnelle 3 entrées 24 Bits/192 kHz                 | 44x9x28               | 6,0         |
| HUPRIME STREAM-9               | *****              | *****     | *****            | *****                | 1149 €   | SER                         | OUI via APP     | NON                | Omyia Receiver App DLNA Airplay 2                   | BT 5.0 aptX HD                | Upsampling PCM 192 kHz DSD64                                | 23,5x6x27,5           | 2,0         |
| HUPRIME DAC-9E                 | *****              | *****     | *****            | *****                | 1299 €   | DAC / PRE                   | OUI             | OUI                | S/PDIF Toslink USB-B I2S 32 Bits/384 kHz DSD256 MQA | -                             | Entrée ligne RCA Sorties RCA + XLR                          | 23,5x6x28,1           | 2,5         |
| MUTECH Young MBIV              | *****              | *****     | *****            | *****                | 1990 €   | DAC / PRE                   | OUI             | OUI                | PCM 32 Bits/768 kHz DSD512 MQA                      | BT aptX                       | Entrée ligne RCA Sorties RCA + XLR                          | 20x5x20               | 2,0         |
| PS AUDIO Stellar Gain Cell DAC | *****              | *****     | *****            | *****                | 2190 €   | DAC / PRE                   | OUI             | OUI                | PCM 32 Bits/384 kHz DSD128                          | NON                           | 3 entrées ligne RCA + XLR Sorties RCA + XLR                 | 43x8,3x33             | 6,1         |
| ASTELL&KERN ACRO CA1000        | *****              | *****     | *****            | *****                | 2 300 €  | LR / DAC / PRE / AMP Casque | OUI             | OUI 2 Syn. 2 Asym. | PCM 32 Bits/384 kHz DSD512 MQA                      | BT 5.0 aptX HD bidirectionnel | Wi-Fi pour transfert fichiers Windows Mac OS                | 10x4,5x15             | 0,9         |
| ELECTRO-COMPAKLET ECHI M60     | *****              | *****     | *****            | *****                | 4 990 €  | LR / DAC                    | OUI             | NON                | EC Play Airplay DLNA 24 Bits/192 kHz                | BT                            | Sorties RCA + XLR Disque SSD optionnel                      | 47x8x36,1             | 6,3         |
| WEISS DAC501                   | *****              | *****     | *****            | *****                | 8 900 €  | LR / DAC                    | OUI             | OUI                | Streaming UPnP/DLNA DAC 32 Bits/384 kHz DSD256 MQA  | NON                           | Sorties RCA + XLR Airplay Roon ready                        | 18,8x7,2x30           | NC          |
| WEITHER MA3                    | *****              | *****     | *****            | *****                | 9 500 €  | LR / DAC                    | OUI             | NON                | PCM 24 Bits/192 kHz DSD256 MQA                      | NON                           | Sorties RCA + XLR Roon ready                                | 43,5x9,2x40           | 7,4         |
| GRIMM MUI                      | *****              | *****     | *****            | *****                | 10 850 € | LR                          | OUI             | NON                | S/PDIF 24 Bits/192 kHz DSD256 DSD                   | NON                           | Tuner FM et disque SSD optionnels                           | 35,5x8,3x29,5         | NC          |
| LUXMAN D-10E                   | *****              | *****     | *****            | *****                | 16 990 € | CDP / SACD / DAC            | NON             | NON                | DAC PCM 32 Bits/768 kHz DSD512 MQA                  | NON                           | Sorties RCA XLR numériques RCA Toslink                      | 44x15,4x40,8          | 22,4        |

SR : Serveur réseau; LR : Lecteur réseau; CDP : Lecteur CD; SACD : Lecteur SACD; DAC : Convertisseur N/A; PRE : Préampli; AMP : Ampli.